



Город - герой Смоленск







Марафон памяти «Город-герой Смоленск» - 26.02.15 (08 час. 50 мин.)

(Пока собираются в зале звучит фонограмма песни о Смоленске)

Большакова Д. Веет ветер прохладой у Днепровских берегов,
И листаем обратно мы страницы веков:
Где вознёсся высоко над курганами лес,
Там возникло Гнездово - это древний Смоленск.

Лушкова Е. Нам судить очень трудно, что случилось в те дни:
Люди вдруг почему-то от курганов ушли.
А Аскольд вместе с Диром, вниз плывя по реке,
Крепость вдруг увидали на высоком холме.

Звероловлев И. Крепость видела много: эти башни и рвы
Князь Василий Московский отбивал у Литвы,
И, чтоб город навечно защитить от врагов
Крепко каменные стены возводил Годунов.

Юшкова Е. Стал щитом этот город для Российской земли.
Здесь захватчиков орды свою гибель нашли!
Он стоял непреклонно, бросив вызов судьбе, -
Птица Феникс и пушка на Смоленском гербе!

Зайцева Д. Город вновь осаждали и сжигали порой.
Но вставал из развалин этот город-герой!
Так живи и красуйся под покровом небес,
Город доблести русской –

ХОРОМ **город древний Смоленск!**

1 ведущий - Юшкова Е.

Внимание! Внимание! Говорит город-герой Смоленск!

С началом Великой Отечественной войны город Смоленск оказался на пути главного удара фашистских войск по направлению к Москве. Первой бомбардировке город подвергся 24 июня 1941 года, а спустя несколько дней гитлеровцы совершили на Смоленск вторую воздушную атаку, в результате которой была полностью разрушена центральная часть города.

С целью не допустить прорыва немецко-фашистских войск к Москве 10 июля началось Смоленское сражение. На защиту города – героя встали солдаты Западного фронта Красной Армии. Противник превосходил их численностью в людских ресурсах, артиллерии и самолетах в 2 раза, а также в танковой технике в 4 раза.

Звучит песня «Горячий снег» - вокальный ансамбль

2 ведущий – Зайцева Д.

14 июля 1941 года у фельдмаршала Бока было прекрасное настроение. Только что он выслушал доклад командира полка 5-й пехотной дивизии:

Звероловлев И. - *«Завтра, господин генерал-фельдмаршал, будем бить русских на улицах Смоленска».*

Зайцева Д. - Бок оглядывает местность в бинокль.

Звероловлев И. - *«Какая красота! Какие богатые земли! Всё это должно принадлежать великой нации, а не русским».*

Зайцева Д. - подумал он. Бок не догадывался, какая страшная весть ожидала его в штабе: несколько часов, когда на Оршанский узел стали прибывать эшелоны 5-й пехотной дивизии немцев, вдруг налетел еще невиданный огненный смерч.

Всё горело, рушилось, взрывалось... Горящие цистерны бензина плескались огненными струями, рвались артиллерийские снаряды, разнося вдребезги эшелоны с солдатами и техникой. От составов оставались лишь обугленные и искорёженные остовы вагонов. Немецкие солдаты, находившиеся далеко от этого места, но видевшие небывалую картину, не подчиняясь командирам, в ужасе бежали из города. Все, что находилось там, было уничтожено за несколько минут.

ФОНОГРАММА ВЗРЫВА, СИРЕНЫ

Звероловлев И. - *«Что это?»*

Зайцева Д. - спросил Бок. А произошло вот что. У русских появилось новое секретное оружие *«Катюша»*. Семь установок батареи капитана

Флерова были замаскированы в густом ивняке. Залп сигарообразных ракет длился 15 секунд, а по мощи равнялся трём артиллерийским полкам.

Черцова О.

Вторые сутки город был в огне,
Нешадно день и ночь его бомбили.
Осталась в школе карта на стене -
Ушли ребята, снять её забыли.

И сквозь окно врывался ветер к ней,
И зарево пожаров освещало
Просторы плоскогорий и морей,
Вершины гор Кавказа и Урала.

Юшкова Е.

На третьи сутки, в предрассветный час,
По половицам тяжело ступая,
Вошел боец в пустой, холодный класс.
Он долгим взглядом воспаленных глаз
Смотрел на карту, что-то вспоминая.

Но вдруг, решив, он снял её с гвоздей
И, вчетверо сложив, унес куда-то, -
Изображенье Родины своей
Спасая от захватчика-солдата.

Базарова А.

Случилось это памятной зимой
В разрушенном, пылающем районе,
Когда бойцы под самую Москвой
В незыблемой стояли обороне.

Шёл день за днем, как шёл за боем бой,
И тот боец, что карту взял с собою,
Свою судьбу связал с её судьбой,
Не расставаясь с ней на поле боя.

2 ведущий - Зайцева Д.

В Смоленске были созданы три истребительных батальона и батальон милиции. Жители города активно помогали обороне: рыли окопы и противотанковые рвы, устраивали заграждения на дорогах и баррикады на улицах, сооружали взлетные площадки для советской авиации, ухаживали за ранеными. Бои в Смоленске шли днём и ночью. Защитники города две недели

героически сражались за каждый дом, улицу, квартал, не давая врагу перейти на правый берег Днепра.

После ожесточенных боёв в ночь на 29 июля советские войска оставили город. Гитлеровцы установили в Смоленске жестокий оккупационный режим. Создали несколько концлагерей и гетто. За время оккупации Смоленска они уничтожили в городе и его окрестностях свыше 135 (ста тридцати пяти) тысяч советских военнопленных и мирных жителей. Свыше (восемьдесят) 80 тысяч советских граждан было угнано на принудительные работы в Германию.

**Фрагмент х/ф «Любовь земная!»
(отправление советской молодёжи в Германию)**

1 ведущий - Юшкова Е.

Решающей битвой в ходе Смоленского сражения была битва за ликвидацию Ельнинского выступа. В ходе её, советские солдаты разгромили пять дивизий фашистов и 6 сентября 1941 года освободили город Ельню, остановив тем самым наступление гитлеровцев на московском направлении фронта. Партизаны и подпольщики начали вооруженную борьбу с первых дней оккупации. К концу июля 1941 года в области было сформировано 54 партизанских отряда.

В перерывах между боями солдаты писали письма родным, слушали сообщения по радио о наступлениях советских войск, вспоминали своих любимых.

1 ведущий – Зайцева Д.

Два года и три месяца на земле Смоленщины полыхал огонь войны. 25 сентября 1943 года советские войска освободили Смоленск. 39 (тридцати девяти) воинским частям и соединениям присвоено почётное наименование Смоленское. За мужество и героизм, проявленные в тылу врага и в рядах Советской Армии, 260 уроженцев Смоленской области были удостоены званий Героя Советского Союза и 10 тысяч партизан и подпольщиков награждены орденами и медалями.

Звание города-героя Смоленску было присвоено 6 мая 1985 года. Гитлеровцы причинили огромный ущерб области. Они разрушили 12 городов, сотни деревень были стёрты с лица земли. Были сожжены вместе с жителями 20 деревень области.

Попов А.

Я видел груды битого стекла,
Я видел горы каменных развалин...
Здесь городская улица была,
И нет её: здесь немцы побывали.

Я видел место, где в былые дни
Густые липы небо закрывали.
Их больше нет. Остались только пни:
Здесь враг прошёл. Здесь немцы побывали.

Я видел холм у старых стен Кремля,
И этот холм забудется едва ли.
Здесь вся в слезах и вся в крови земля:
Здесь был конец. Здесь яму зарывали.

Я видел всё, что видеть мне пришлось,
Что враг терзал без всяких сожалений...
Но ни на миг ему не удалось
Тебя, Смоленск, поставить на колени.

2 ведущий – Зайцева Д.

Это стихотворение о Смоленске написал Михаил Васильевич Исаковский, видевший всё это своими глазами. Событиям тех военных лет в Смоленске посвящены несколько памятников и мемориалов. Среди них памятник «Скорбящая мать», «Курган бессмертия», открытый в городском парке в 1970 году.

На его вершине установлена 12-тиметровая (двенадцати метровая) стена в форме книги. Перед курганом горит Вечный огонь в память обо всех героях, погибших на смоленской земле.

Вечная память – героям.**МИНУТА МОЛЧАНИЯ**

Яковлева А.

На братских могилах не ставят крестов,
И вдовы на них не рыдают.
К ним кто-то приносит букеты цветов
И Вечный огонь зажигает.

Здесь раньше вставала земля на дыбы,
А нынче гранитные плиты.
Здесь нет ни одной персональной судьбы –
Все судьбы в единую слиты.

А в Вечном огне видишь вспыхнувший танк,
Горящие русские хаты,
Горящий Смоленск и горящий рейхстаг,
Горящее сердце солдата.

У братских могил нет заплаканных вдов –
Сюда ходят люди покрепче.
На братских могилах не ставят крестов,
Но разве от этого легче.

1 ведущий - Юшкова Е.

Среди памятников города-героя Смоленска на площади Победы находится и единственный в России монумент А.Т. Твардовскому (уроженцу Смоленской области) и его литературному герою Василию Теркину.

В числе знаменитых героев Смоленска сержант М.А. Егоров, который вместе с двумя другими красноармейцами водрузил знамя Победы над берлинским рейхстагом. В центре города установлен бюст героя.

В честь освобождения смоленской земли в центре города-героя Смоленска, был установлен Мемориальный знак из красного гранита. На нём изображен меняющий огневую традицию артиллерийский расчёт.

Ященко А.

Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины,
 Как шли бесконечные, злые дожди,
 Как кринки несли нам усталые женщины,
 Прижав, как детей, от дождя их к груди,

Как слёзы они вытирали украдкою,
 Как вслед нам шептали: - Господь вас спаси!-
 И снова себя называли солдатками,
 Как встарь повелось на великой Руси.

Сергомаскина Е.

Слезами измеренный чаще, чем вёрстами,
 Шёл тракт, на пригорках скрываясь из глаз:
 Деревни, деревни, деревни с погостами,
 Как будто на них вся Россия сошлась,

Как будто за каждую русской околицей,
 Крестом своих рук ограждая живых,
 Всем миром сойдясь, наши прадеды молятся
 За в Бога не верящих внуков своих.

Звероловлев И.

Нас пули с тобою пока еще милуют.
 Но, трижды поверив, что жизнь уже вся,
 Я всё-таки горд был за самую милую,
 За горькую землю, где я родился,

За то, что на ней умереть мне завещано,
 Что русская мать нас на свет родила,
 Что, в бой провожая нас, русская женщина
 По-русски три раза меня обняла.

Звучит песня «Журавли» - вокальный ансамбль

1 ведущий - Юшкова Е.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!